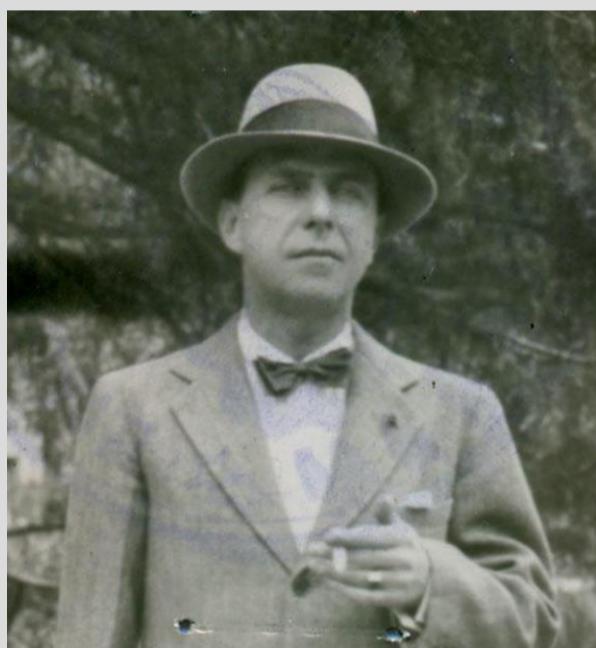




Para este evento tan especial, la Embajada de Chile en España le invita a un recorrido por la historia, la cultura y lugares emblemáticos, junto con destacados chilenos que tuvieron un protagonismo relevante en España. Hoy forman parte del patrimonio cultural que Chile ha legado a este país.

Carlos Morla Lynch, El Oskar Schindler chileno

El diplomático chileno que salvó la vida a más de dos mil españoles durante la guerra civil, sin diferenciar por la ideología política



Carlos Morla Lynch en Madrid 1934, Foto de archivo histórico

La apasionante gesta épica de este diplomático y escritor nacido en Santiago, se inicia cuando en octubre de 1928 es destinado como Ministro Consejero en la Embajada de Chile en España. Gran amigo de Federico García Lorca, compartió con los grandes escritores españoles de la época, conocida como la “Generación del 27”, donde también coincidió con Gabriela Mistral, Vicente Huidobro y Pablo Neruda.

Ante el estallido de la guerra, el Gobierno chileno le concedió libertad para salir o permanecer en España, eligiendo esta última opción.

Debido a la expulsión del Embajador Aurelio Núñez Morgado, en 1937 por parte del Gobierno de España, Lynch asumió la dirección de la representación diplomática como encargado de negocios, en unas circunstancias realmente difíciles.

Miles de refugiados españoles que solicitaron asilo a la legación chilena, debido a la guerra, se hacinaban en las diferentes dependencias, según el testimonio del propio Pablo Neruda, se calcula que la Embajada de Chile llegó a dar asilo a cerca de 4000 personas durante la guerra.



Morla Lynch junto a un grupo de niños refugiados en la Embajada de Chile Madrid 1937. Archivo Regional Comunidad de Madrid



Inauguración de la placa conmemorativa otorgada por la ciudad de Madrid al ilustre diplomático, la cual puede verse en el edificio que antaño albergó la sede diplomática chilena. En la calle Prado 26. En la foto el Presidente Sebastián Piñera y Alberto Ruiz Gallardón, Alcalde de Madrid en 2011.

A las durísimas condiciones de supervivencia debido al frío y al hambre, se sumaba el asedio político del Gobierno de la República de España. Las tensiones que se vivieron por temor a una invasión de la Embajada, por parte de las milicias izquierdistas, eran continuas, pues ya había ocurrido en la Embajada de Turquía.

Antes de abandonar España, el entonces Embajador Núñez Morgado testimonió por escrito: «El termómetro, durante quince días, se mantiene a varios grados bajo cero. El agua se ha helado en las cañerías. Apenas se encuentra que comer. Los ancianos sucumben y numerosos niños mueren de frío».

Para lograr la colaboración del gobierno republicano español, Lynch entregó las armas de que se disponían en la Embajada al Ejército Popular y realizó una donación de 72.000 pesetas para la asistencia a niños pobres de la capital española.

Sus continuas gestiones lograron que 1.178 refugiados fueran evacuados en 8 expediciones, entre abril de 1937 y enero de 1938.

Visitó cárceles y abogó ante las autoridades por cuantiosos prisioneros, logrando evitar el fusilamiento de estos, exponiéndose peligrosamente.

FUENTES DE DOCUMENTACIÓN

Archivo histórico de la Comunidad de Madrid
Real Academia de la Historia
Fundación Federico García Lorca
Archivos de la Embajada de Chile en España

Gabriela Mistral y Pablo Neruda, la huella indeleble de la poesía chilena en Madrid

El destino reunió en la capital de España a dos premios Nobel de literatura, junto a la Generación del 27, un hecho único en la historia de la literatura



Pablo Neruda junto a Gabriela Mistral en Madrid, Foto gentileza del Centro de Documentación COPESA

Los dos iconos más importantes de toda Latinoamérica, en cuanto a poesía se refiere, coincidieron en Madrid en 1934, probablemente en casa del diplomático Carlos Morla Lynch, en una época convulsa para España. Ella como Cónsul en Madrid y él, recién llegado desde Barcelona donde era Cónsul, aquí solicitó traslado a la Embajada en Madrid para ocupar el puesto de Agregado Cultural, pues la capital de España le ofrecía un panorama intelectual excepcional; meses después lo nombraron Cónsul General, tras el traslado de Gabriela a Portugal.

Neruda, gran amigo del Poeta español Federico García Lorca, se incorporó a la Generación del 27, su casa en el número 2 de la calle Hilarión Eslava se convirtió en epicentro de la cultura en Madrid, en ese momento empezó a gestarse su obra *"España en el Corazón"*.

Al contrario que Neruda, Gabriela, de carácter más reservado, no disfrutó tanto su periodo en Madrid, llevando una vida introvertida, socialmente estéril y rodeada de controversia.



En las fotografías de la izquierda, podemos ver en la primera, la escultura conmemorativa esculpida en bronce, en el edificio que antaño se conoció como *"La Casa de las Flores"* donde vivió el Poeta chileno, Premio Nobel de Literatura Ricardo Eliécer Neftalí Reyes Basoalto, (Pablo Neruda). Se ubica entre las madrileñas calles, Hilarión Eslava y Rodríguez San Pedro, considerado Patrimonio Cultural del Paisaje Urbano de Madrid.



Sobre estas líneas, la **Biblioteca Pública Municipal**, que lleva el nombre del Poeta chileno, ubicada en la madrileña calle Ascao 4.



En la segunda fotografía, la placa homenaje que el Ayuntamiento de Madrid concedió a la también Poeta chilena y Premio Nobel de Literatura, Lucila de María del Perpetuo Socorro Godoy Alcayaga, (Gabriela Mistral). La placa se puede ver en la que fue residencia de la escritora durante dos años, en la Avda. de Menéndez Pelayo, 11.

Son numerosos los centros educativos, o culturales, y calles que en Madrid y en toda España, hacen honor a ambos poetas chilenos, dejando patente la profunda huella que en esta ciudad dejaron. Son tantos que merecerían una publicación específica.

Un lugar destacado ocupa el auditorio, que *Casa de América* ha dedicado a Gabriela Mistral, lugar de reunión cultural en todos los ámbitos y disciplinas, un espacio moderno que os animamos a visitar en cuanto tengan oportunidad, ya que las actividades suelen ser abiertas al público general.

Casa de América se ubica en pleno centro de Madrid frente al Ayuntamiento y la Fuente de Cibeles.



FUENTES DE DOCUMENTACIÓN

- Ana Cabellé (Universidad de Barcelona), premio nacional "Historia de España"
- Biblioteca digital Memoria de Madrid
- Fundación Neruda
- Archivos de la Embajada de Chile en España

Bolaño, el escritor chileno que llegó a España como Poeta y alcanzó la gloria como Novelista.

De su novela póstuma 2666, se dijo: "Desde 100 años de soledad, no se había escrito una novela en español que causara el brutal impacto de 2666"



Foto actual de la fachada donde vivió el escritor Roberto Bolaño en Barcelona, en el número 45 de la Calle Talleres.



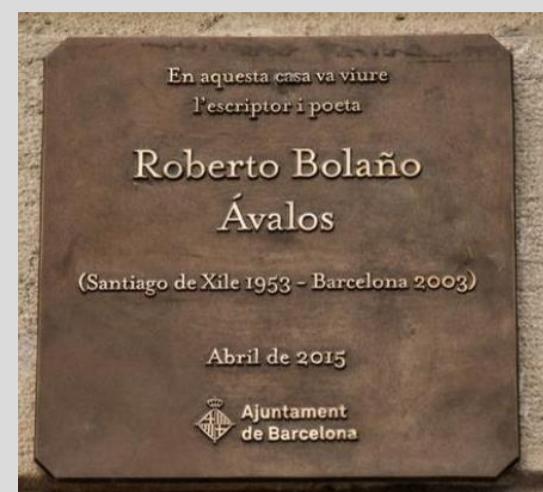
Roberto Bolaño se asoma a la ventana de su vivienda en la calle Talleres

Recién llegado de México, tras cerrar su episodio como abanderado del movimiento literario **"Infrarealismo"**, Roberto Bolaño llegó a Barcelona en 1977, para instalarse en un pequeño piso de la calle Talleres 45, en pleno barrio del Raval, por donde el escritor chileno solía dar largos paseos a pie. Una vivienda humilde de apenas 20 metro cuadrados. Entre esas paredes germinaron los textos que lo llevaron a convertirse en uno de los escritores más reconocidos del panorama literario internacional.

La vivienda aparecería descrita en una de sus novelas más conocidas, **"Los detectives salvajes"**.

En 1980 se mudaría a Gerona, donde conoce a su esposa y comenzaron a llegar los éxitos, primero con, **"Consejos de un discípulo de Morrison a un fanático de Joyce"** y posteriormente con **"La senda de los Elefantes"**.

En 1985 se trasladan a Blanes, donde vivió hasta su muerte. Un pequeño municipio en la costa a 70km de Barcelona, donde cosecharía sus mayores éxitos, con las novelas **"La pista de hielo"**, **"Los Perros románticos"** y por supuesto **"Los detectives salvajes"**



Placa conmemorativa en honor al afamado escritor chileno, concedida por el Ayuntamiento de la ciudad de Barcelona.



Foto reciente, de autor anónimo, donde una imagen de Bolaño se encuentra serigrafiada, en un elemento del mobiliario urbano de Barcelona.



La Ruta Bolaño

El Ayuntamiento de la localidad de Blanes, rinde merecido homenaje, creando una ruta temática por los espacios vitales del poeta y novelista chileno Roberto Bolaño, que llegó a Blanes en 1985 y la hizo suya hasta que murió, en 2003.

Cada uno de los espacios de esta ruta va acompañado de textos del autor, todos ellos de procedencia diversa: entrevistas, artículos periodísticos, novelas... Las fotografías que acompañan a estos pasajes acercan el paisaje urbano al visitante a modo de vivencias, y muestran los cambios por los que han pasado a lo largo del tiempo algunos de los lugares. En la obra de Bolaño abundan las referencias a Blanes, en las que el autor destaca el carácter diverso, plural y tolerante de la villa.

La ruta, que empieza en la estación de tren, pasa por una veintena de localizaciones en las que se puede ver la imprenta de Bolaño, como su casa o su último estudio en la Rambla Joaquim Ruyra, y también en los lugares que frecuentaba, como la farmacia Oms, la papelería Bitlloch, el antiguo restaurante Can Dimas o la papelería Sant Jordi, entre otros.

Texto extraído de la web <https://www.visitblanes.cat/>

FUENTES DE DOCUMENTACIÓN

- Archivo de Barcelona.cat, Ayto. Barcelona
- Archivo del Ayto. Blanes
- Hemeroteca La Vanguardia
- Hemeroteca El Mundo
- Para Roberto Bolaño, libro de Jorge Herralde
- Ensavo, Bolaño Infra de Monserrat Madariaga

El Padre de la Patria, Bernardo O'Higgins, junto a las dinastías monárquicas españolas.

El Capitán General ocupa un lugar de honor en el centro de Madrid. La estatua preside majestuosa la entrada norte del Parque del Oeste.



Fotografía con detalle del semblante de Bernardo O'Higgins, cortesía del Ayuntamiento de Madrid

A lomos de su corcel, con mirada serena y gesto triunfal, el General observa a los transeúntes que pasan a su alrededor para recordar a todos, la gloriosa hazaña que llevo a cabo, hasta llegar a firmar la Declaración de Independencia de Chile el 12 de febrero de 1818 en Talca.

La estatua erigida en su honor es replica idéntica de la que se encuentra en la ciudad chilena de Chillán Viejo. Está ubicada en Plaza de Chile, en el madrileño distrito de Moncloa. Regalo del Gobierno de Chile a España, como testimonio de la hermandad entre ambos países.

Lugar de homenaje y ceremonia cada 18 de septiembre, donde las autoridades españolas y chilenas conmemoran el **Día Nacional de Chile**.

La escultura de O'Higgins comparte espacio entre otros, con figuras de la monarquía española, como el Rey Jaime I y la Infanta Isabel.

El Parque del Oeste es un lugar idílico donde poder pasear y descansar, rodeado de grandes árboles y frondoso pasto, pero también un lugar donde sentirse orgulloso de ser chileno.



A los pies del monumento, funcionarios de la Embajada de Chile y del Consulado General, flanqueados por dos miembros de la Guardia Real Española



Ofrenda floral ofrecida por la Embajada de Chile cada 18 de septiembre, en conmemoración del **Día Nacional de Chile**



Junto a estas líneas, fotografía del madrileño Parque del Oeste, cuenta con una extensión de 87 hectáreas, comenzó a construirse en 1893, durante la Guerra Civil española fue campo de batalla en el asedio de la ciudad de Madrid, aún hoy pueden verse bunkers de la contienda. En el interior del parque hay una impresionante rosaleda, y un tesoro del antiguo Egipto, conocido como el Templo de Debod.

El 1er Comandante en Jefe del Ejército de Chile, que combatió en España contra Napoleón

El intrépido y apasionado José Miguel Carrera, se forjó una brillante carrera militar en España basada en el heroísmo y don de mando



Busto homenaje a José Miguel Carrera, ubicado en el "Mirador de las Américas" ciudad de Cádiz

Tras combatir por toda la geografía española contra los ejércitos invasores napoleónicos, en la Guerra de la Independencia, fue condecorado con la Cruz de Distinción de Talavera, que se le otorgó por "valor y serenidad" y "por acción distinguida", tras la enorme batalla que tuvo lugar en la ciudad de Talavera de la Reina, muy cerca de Madrid.

Con solo 25 años, fue reasignado y ascendido como Mayor del ejército del Rey al escuadrón de Húsares, la élite del ejército español. Tras ser herido en la brutal batalla de Ocaña, se le trasladó a la ciudad de Cádiz, en la costa sur de España, donde fue recibido y atendido por el distinguido compatriota chileno don Ramón Errázuriz.

Cádiz era en ese momento un reducto de la resistencia contra la ocupación francesa y centro de la actividad política donde se gestaba la primera constitución española, pues Madrid estaba bajo el control de los hermanos, Napoleón y José Bonaparte.

Fue en este momento cuando Carrera, decide poner fin a su brillante trayectoria en el ejército español. Esta crucial decisión cambiaría para siempre el rumbo de la historia reciente de Chile. El futuro Primer Comandante en Jefe y primer Presidente Constitucional, embarcó rumbo a su patria para comenzar a construir un nuevo Chile.

El busto homenaje a José Miguel Carrera, se encuentra en la bella ciudad costera de Cádiz, en el extremo sur de España, frente a las costas del continente africano, desde donde zarpó el barco que le llevó de regreso a Chile.

Desde el Mirador de las Américas el busto de Carrera, estará mirando siempre hacia su país.

Pablo Neruda en alusión a Carrera, escribió:
"Dijiste libertad antes que nadie"

Fue el artífice del primer periódico del país "La Aurora de Chile" y de la "Biblioteca Nacional"



Lienzo de la Batalla de Ocaña, donde participó José Miguel Carrera, herido tras un brutal combate 1809



Foto de La Cruz de distinción de Talavera. Fue concedida a José Miguel Carrera, el 8 de diciembre del año de 1810 por el Rey Fernando VII, y en su real nombre el Consejo de Regencia de España e Indias, con motivo de la gloriosa batalla de Talavera de la Reina, ocurrida en 28 de julio de 1809.

FUENTES DE DOCUMENTACIÓN

Revista de Marina (Armada de Chile) estudio del Capitán de Corbeta Daniel Prieto Vial.
Archivo Histórico del Ayto. de Cádiz.
Instituto de Investigaciones Históricas José Miguel Carrera.
Hemeroteca Diario de Cádiz.
Biblioteca Nacional de Chile.